

IK GELOOF IN...

...de kracht van verhalen.

...de kracht van woorden.

Ik geloof überhaupt in het woord

...mensen, in de kracht van mensen.

...menselijke verhalen.

De kleine menselijke maat.

Het kleine dat juist heel groot is en van grote betekenis en waarde.

...anders dan anders, “being quirky” en “limited edition”.

...helemaal zijn wie jij bent.

En dat je gewoon **bent** en niks hoeft te worden

Als kind gaat dat al verkeerd: dan vragen ze je:

“wat wil je later worden als je groot bent?”

Ik zei vroeger altijd: groot, maar daar zit ik nog steeds op te wachten :)

Ik ben nog steeds klein van stuk.

Gelukkig compenseert mijn grote mond dat enigszins.

MAAR f*ck it, je hoeft niks te worden je bent het al!

...kleurrijk zijn.

Alles zijn en doen wat je wilt.

In de **veelheid** van wie je bent.

In dat je helemaal geen keuzes hoeft te maken in het leven, natuurlijk wel eens soms, maar niet echt.

...dat je niet hoeft te kiezen of je moeder bent of ondernemer of vrouw, maar dat je het allemaal bent en allemaal mag omarmen in wat er is.

Dat daar **juist een enorme kracht ligt**: in de combinatie van dingen.

De versterking van dingen met elkaar.

Niet gescheiden van elkaar.

Maar juist in wisselwerking.

En energie uitwisseling.

Als ambtenaar destijds werkt ik over schuttingen heen, ik kende mensen door alle lagen en diensten heen. Daar was iedereen altijd heel verbaasd over.

Maar ik geloof in verbinden

...dat 1+1 3 is of 4 of 5 of 100.

Het gaat erom dat je met elkaar groter denkt, voor het geheel, samen, dat versterkt elkaar.

...in kruisbestuiving. Zoals het kunstproject Ont(k)leed dat ik deed (fotografie en poëzie), crossmedia, en nieuwe dingen laten ontstaan.

Met elkaar in plaat van ieder voor zich.

IK GELOOF IN...

...het gangbare en het niet-gangbare bij elkaar brengen, vindingrijk zijn.

Het onalledaagse aan elkaar knopen.

Kansen en mogelijkheden zien waar anderen ze niet zien.

...je eigen paradijsvogel zijn.

Jezelf in alle kleuren, geuren en smaken laten zijn, zien en horen, die waarde laten zien.

En die waarde heeft ieder mens.

...dat in ieder mens een verhaal en kracht zit.

Elk mens heeft een verhaal.

...dat er altijd liefde en energie is.

...in liefde.

...in energie.

...in lijnen, levenslijnen, rode draden.

...in lessen leren.

Dat je dingen te leren hebt in je leven, in een lijn.

Misschien wel uit vorige levens, maar dat je die lijnen kunt doorbreken doorknippen.

Dat er een moment van een grote les kan zijn, dat je iets nieuws begint na het doorbreken.

...in avontuur, my goddes wat geloof ik daar in!

Risico's nemen, er blind in springen en je er in smijten.

Natuurlijk soms vooraf iets bedenken, plannen.

Maar soms juist blind erin!

Vol LEF, durf, met een open mind.

Binden en verleiden, spel en speelsheid.

...in ervaringen en ontmoetingen.

...in echt leven in het moment.

Ik geloof sterk in de kracht van een ontmoeting: kan een minuut duren, een uur, een week, of veel langer, en misschien zie je die ander daarna nooit meer,

... ook dat je altijd op het juiste moment in je leven de juiste mensen ontmoet, mensen die jou iets komen brengen, leren, zien, of die jij iets brengt en geeft, en daardoor zij ook jou weer.

Maar hoe lang of kort, die ontmoeting staat en blijft in je zitten, **een indruk, imprint in je leven.**

...fysieke ontmoetingen.

Een letterlijke imprint onder je huid ontvangen en geven aan een ander. Die blijft er altijd in energie.

...in fysieke liefde, erotica, sensualiteit, seksualiteit.

Dat gaat over pure levenslust, ki, prana, je shakti!

De levensstroom die je laat leven en leven schenkt ook via seks.

Levenslust en lust voor het leven.

IK GELOOF IN...

...het fysieke, beleven, voelen, het zintuigelijke.

Zinnelijkheid in alles, dat is bewegen, seks, eten, ruiken, proeven, horen, zien, voelen. En dat zit ook in het woord, **mijn eigen werk is zinnelijk**. Die feedback krijg ik ook regelmatig van lezers.

Ik moet de woorden kunnen proeven, ruiken en smaken en dan kan ik raken!

...OMG, ik geloof in raken!

Mensen raken. Niet met een letterlijke klap in het gezicht, maar met mijn woorden en mijn werk.

Recht in hun ziel raken, bam, dat doet iets met je.

En ook mijn klanten raken met een storyboost en mijn storycoaching:

Ik word geraakt door het verhaal van mijn klanten, en dan gebeurt er iets in mij, er komen vragen / woorden naar boven in mij die ik terug geef aan de ander, en daarmee raak ik de ander in de essentie, de kern, dan krijg ik vaak terug:

Dat woord zingt al zolang in mij rond, of daar dacht in nu precies aan.

...in vreugde, lol, plezier, humor, zelfspot.

Genieten van het leven, van mensen, van alles om je heen.

...in lachen. Met vrienden en geliefden samen zijn en plezier hebben.

...in tantra als mijn spiritueel pad.

Dat heb ik eindelijk ontdekt na 20 jaar voelen dat ik iets wil ermee.

Nu sta ik pas aan het begin, ik ga een opleiding doen tot tantrika en heb nog een hele weg te gaan. Eigenlijk de rest van dit leven. Want tantra gaat over een leven lang leren en ontdekken.

...in de dood.

Dat is misschien raar, maar ik geloof in de betekenis van verlies.

En de betekenis van leven, juist omdat de dood er altijd is.

Het besef dat jij ook dood gaat op een dag.

Leven en dood zijn volkomen met elkaar verbonden.

...in afscheid, in alles zeggen wat er toe doet.

...in jouw legacy nalaten.

Wat dan ook, hoe klein of groot die is, of hoe kleinschalig of grootschalig.

...in het verleden en ook niet,

...in de toekomst en ook niet.

Het heden is het enige dat we 'hebben'.

Van het verleden leer je veel, het vormt je.

Maar het gevaar van al die 'oude verhalen' meeslepen, achter je aan slepen, is dat je er ook je identiteit aan vast hangt.

Bohémienne MET DE PEN

Ik heb dat zo ongeveer de hele eerste helft van mijn leven gedaan:

Het verlies vader van mijn vader als heel jong meisje van vijf. Mijn hele leven en identiteit heb ik daaraan opgehangen. Negatief met de woorden ik ben zo beschadigd, ik ben te laat met dingen, te oud om nog een nieuwe draai aan mijn leven te geven... bla bla.

En positief - of was het ijdele hoop - dat mijn toekomst steeds een zoektocht was naar hem, naar het vullen van dat gat.

Maar ik ben al die jaren het NU vergeten, mijn leven, wat ik wil, wie ben ik dan zonder dat verhaal??

Lessen uit het verleden zijn belangrijk, maar liggen niet vast in gegoten beton.

Hoeven niet bepalend te zijn voor wie je nu bent en wat je kunt doen.

Al die verhalen vertellen veel over jou en jouw leven, maar er is meer.

Jij bent er. En jij kunt elke dag opnieuw een nieuwe bladzijde schrijven. Een nieuw hoofdstuk beginnen. Of gewoon een heel nieuw boek van je leven maken!

En dat brengt me terug bij de kracht van het woord. De kracht van verhalen.

Verhalen over jou als mens. Over jou als ondernemer. Al die lijnen samenknopen in de rode draad van wie jij bent en wat jij doet.

Your story, your legacy. All you.

Daar geloof ik in.

Eef Lanoye

Juni 2021